

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

Carrera: ADMINISTRACION HOTELERA
Asignatura: FUNDAMENTOS DE PSICOLOGIA

Docentes a cargo:

Profesor titular: Lic. Horacio Manfredi
Jefa de Trabajos Prácticos: Lic. Alicia Luna

Régimen de cursada:
Carga horaria semanal:

CUATRIMESTRAL
3 (tres) horas semanales.

OBJETIVOS GENERALES:

La materia tiene por objetivo brindar los elementos fundamentales que permiten establecer las diferentes articulaciones que se producen en la psicología, según el cuerpo lógico-conceptual que la sustenta. Dichas teorías corresponden a momentos particulares del pensamiento humano y establecen diferencias y paralelismos, según se ordenan de manera singular los conceptos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

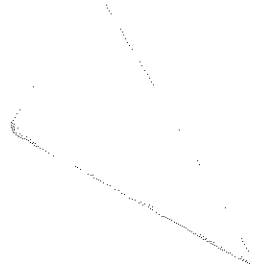
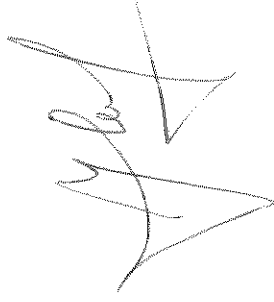
Se trata que el estudiante tome contacto con aquellos autores que representan toda una tradición y una exigencia académica básica para poder avanzar con un mayor grado de desarrollo. Para ello se sitúan pensadores que, por su lugar en la cultura, han producido Escuela, según sus diferentes perspectivas. Esto tiene por objetivo facilitar tanto la información como la polémica que lleva al estudiante a formarse y reflexionar con categorías de alumno universitario.

CONTENIDOS DE LA MATERIA:

Los contenidos de la materia y la organización de la misma se basan en dos grandes cuerpos teóricos, de los que se despliegan múltiples efectos, tanto en el campo de la psicología como en disciplinas conexas.

1. El Sujeto de la razón: el problema de la conciencia.
2. Los límites de la razón: la producción del concepto de inconciente.
 1. El problema de la conciencia:

a). El Sujeto de la razón en Descartes: El Yo como sustancia pensante y como fundamento de todo conocimiento válido.
El cógito (rescogitans). El problema de los objetos corporales: Res extensa.
Fundamentación de la sustancia infinita: Res infinita.



BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA:

1. Descartes, René "Meditaciones Metafísicas" Trad. Manuel Machado.
Editorial Porrúa S.A.
Ia y 2a. Meditación.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y DE CONSULTA:

Id.IIIa., IVa, y VIa. Meditación.

2. Las llamadas psicologías tradicionales: Su apoyatura en el empirismo. Fundamentación científica y su relación con las ciencias naturales. Lo observable y la experiencia inmediata.

a) Psicología experimental.

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA:

- 2.a) Wundt, Guillermo: "Compendio de Psicología", De. La España Moderna.
Introducción: Cap.I - II y III.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y DE CONSULTA:

Id. Cap.IV, Parte 1. Cap.V y Parte 2. Cap.XIV.

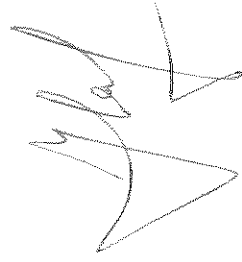
b) El Conductismo.

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA:

- 2.b) Watson, John: "El Conductismo". Editorial Paidós.
Cap.I y Cap.XII.

II. La producción Concepto de Inconciente: los límites de la razón de Freud. El psicoanálisis y la escisión del Sujeto.

- 1) Las Formaciones del Inconciente: Sueños, actos fallidos, lapsus, chiste.
- 2) El concepto de sexualidad a partir de Freud: Teorías de Pulsión.
- 3) Aparato Psíquico: Ira. y 2de Tópica: Función de la Represión, concepto de Inconciente: Descriptivo, Dinámico y Estructural.
- 4) El Yo y su alienación: la identificación: El Sujeto y sus intersecciones en el campo de la cultura.



BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA:

- 1)a. Freud, Sigmund: “La interpretación de los Sueños”. Amorrortu Editores.
Tomo IV. Cap.III.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y DE CONSULTA:

Id. Cap.II.

- 1)b. Freud, Sigmund: “Psicopatología de la Vida Cotidiana”, Amorrortu Editores.
Tomo VI. Cap.II.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y DE CONSULTA:

Id. Cap.VIII y Cap.IX.

- 1)c. Freud, Sigmund: “El chiste y su relación con el Inconciente”, Amorrortu Ed.
Tomo VIII. Punto 3.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y DE CONSULTA:

Id. Punto 5.

- 1)a. Freud, Sigmund: “Tres ensayos de teoría sexual”. Amorrortu Editores.
Tomo VII. Cap.II, puntos 1 a 4.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y DE CONSULTA:

Id. Punto 5 a 7-

- 2)b. Freud, Sigmund: “Introducción del Narcisismo”. Amorrortu Editores.
Tomo XIV. Cap.II.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y DE CONSULTA:

Cap.III.

- 2)c. Freud, Sigmund: “Más allá del Principio del Placer”. Amorrortu Editores.
Tomo XIV. Cap.II.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y DE CONSULTA:

Id. Punto IV y V.

- 3)a. Freud, Sigmund: “La Represión”. Amorrortu Editores. Tomo XIV.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y DE CONSULTA:

Id. “Lo Inconciente”.

- 3)b. Freud, Sigmund: “El Yo y el Ello”, Amorrortu Editores. Tomo XIX,
Cap. II y III.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y DE CONSULTA:

Id. Cap.IV y V.



- 4)a. Freud, Sigmund: "Psicología de las masas y Análisis del Yo". Amorrortu Editores. Tomo XVIII, Cap.VII.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y DE CONSULTA:

Id. Cap.V y VIII.

- 4)b. Freud, Sigmund: "El Malestar en la Cultura". Amorrortu Editores. Tomo XXI, Cap.III y VIII.

BIBLIOGRAFIA GENERAL Y DE CONSULTA:

Id. Cap.IV y VII.

REQUISITOS PARA LA APROBACION DE LA MATERIA

EVALUACION: Durante el cuatrimestre se tomarán 2 (dos) exámenes parciales escritos, teniendo como fin evaluar el nivel de comprensión alcanzado por los alumnos. Se podrá rendir un solo recuperatorio, ya sea por aplazo o por enfermedad.

SISTEMA DE PROMOCION:

- a) Sin examen
- b) Con examen final

a) Promoción sin examen: Para promocionar la materia es necesario haber obtenido un promedio no inferior a 7 (siete) puntos en los exámenes parciales, no pudiendo obtener menos de 7 (siete) puntos en cada uno de ellos.

b) Con examen final: Para aquellos alumnos que obtengan un promedio entre (cuatro) y 6 (seis) puntos, deberán rendir examen oral ante el equipo docente.

Nota: Quienes no logran alcanzar el promedio de 4 (cuatro) puntos o faltaran a uno de los parciales y/o recuperatorios perderán la cursada de la materia.

METODOLOGIA DE TRABAJO: La materia funcionará con A: Clases Teóricas, y B: Trabajos Prácticos. Ambos espacios tienen carácter obligatorio, siendo necesaria una asistencia no menor al 75% de las clases.

A) En éstas se desarrollan las principales líneas que hacen al contenido teórico de los distintos puntos de la propuesta.

B) Se acercará a los alumnos a la lectura y discusión de los textos de aquellos autores que constituyen los ejes fundamentales de la materia.

