



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

ASIGNATURA: CONTABILIDAD GENERAL

PROFESOR TITULAR ORDINARIO: Dr. OSCAR ENRIQUE PASSET

Programa de Estudios

Primer Cuatrimestre de 2000

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Oscar Enrique Passet", is located in the lower-left quadrant of the page.



Asignatura: CONTABILIDAD GENERAL

Régimen de cursada: CUATRIMESTRAL

Carga horaria semanal: CINCO (5) HORAS RELOJ

REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN DEL CURSO DE PROMOCIÓN SIN EXAMEN FINAL.

- Acreditar asistencia equivalente al setenta y cinco por ciento (75%) del total de clases del cuatrimestre.
- Obtener siete (7) puntos o más, sobre diez (10) en cada una de las dos (2) evaluaciones que se practicarán.

Los alumnos que obtengan como promedio entre ambas evaluaciones, puntajes iguales o mayores que cuatro (4) y menores que siete (7), tendrán aprobada la cursada y podrán presentarse a rendir el examen final correspondiente, en los llamados que formule la Universidad, hasta dentro de cinco (5) cuatrimestres corridos.

EVALUACIONES.

Primera: Se llevará a cabo el 28/04/2000 y comprenderá los temas considerados en las clases anteriores a la misma.

Segunda: Se llevará a cabo el 19/06/2000 y abarcará todos los temas tratados en el curso.

OBJETIVOS GENERALES.

Dotar al alumno/a de los conceptos fundamentales de la técnica contable, de manera tal que le resulte posible interpretar y utilizar la información que suministra la contabilidad, como así también la preparación de los datos que deba proporcionar a la misma para su posterior registro.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

Proporcionar al alumno/a los conocimientos básicos sobre los conceptos y definiciones que hacen a la técnica contable, de manera tal que —sin pretender su capacitación como un especialista— esté en condiciones de registrar hechos económicos mediante minutas de asientos contables, proceder a su mayorización y obtener el balance de comprobación de sumas y saldos, como paso previo al balance general, para poder así formular los estados contables correspondientes a un ejercicio económico dado.

BIBLIOGRAFÍA (general y de consulta).

- IGLESIAS MÓNICA, Carlos A. "Introducción al Estudio de la Contabilidad – La Empresa y la Administración". Segunda edición ampliada. Ediciones Macchi, 1993.
- FOWLER NEWTON, Enrique. "Contabilidad básica". Ediciones Contabilidad Moderna – Buenos Aires.
- SENDEROVICH, Isaac Aizik. "Contabilidad Introdutoria y Básica". Ediciones Macchi, 1993.
- Artículos y apuntes suministrados por la cátedra.

METODOLOGÍA PARA EL DICTADO DE LA ASIGNATURA.

El desarrollo de las clases contendrá aspectos teóricos y prácticos de la asignatura y se impulsará la participación de los alumnos, de manera tal que los conocimientos que se impartan se asimilen a través de la interacción con el docente, quien estimulará e inducirá las respuestas a los planteos que formule en tal sentido.



CONTABILIDAD GENERAL

UNIDADES TEMÁTICAS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD UNO: Conceptos y relaciones.

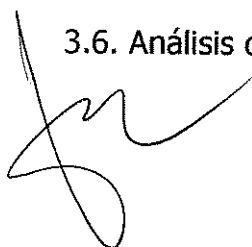
- 1.1. La contabilidad como disciplina fáctica.
- 1.2. De la contabilidad como medio para definir las relaciones económicas y registrar el origen y alcances de las variaciones patrimoniales.
- 1.3. La contabilidad en el cuadro general de las ciencias económicas, políticas y sociales.
- 1.4. La contabilidad y sus relaciones con las ciencias y otras disciplinas.
 - 1.4.1. Relaciones de afinidad.
 - 1.4.2. Relaciones de dependencia.

UNIDAD DOS: El patrimonio.

- 2.1. La ecuación contable básica.
- 2.2. Conceptos de activo, pasivo y patrimonio neto.
- 2.3. Variaciones patrimoniales.
 - 2.3.1. Variaciones patrimoniales cualitativas o permutativas.
 - 2.3.2. Variaciones patrimoniales cuantitativas o modificativas.
 - 2.3.3. Variaciones patrimoniales mixtas.

UNIDAD TRES: Teneduría de libros.

- 3.1. Concepto de cuenta en contabilidad; débito, crédito y saldo.
- 3.2. La partida doble; principios fundamentales; personalización de cuentas.
- 3.3. Reglas prácticas para determinar el deudor y el acreedor.
- 3.4. Clasificación de cuentas.
- 3.5. Cuentas patrimoniales y de resultado; división de cada grupo.
- 3.6. Análisis de cuentas; su finalidad y forma de practicarlo.





3.7. Planes de cuentas; finalidades, características; aspectos a tener en cuenta para su confección.

3.8. Manuales de cuentas; estructura y contenido.

UNIDAD CUATRO: Jurnalización de operaciones.

4.1. Libros contables. Tipos y características. Formas de llevarlos.

4.2. Registros en el Libro Diario; asientos simples y compuestos. Devengado y realizado.

4.3. Fuentes de jurnalización; documentos, comprobantes, etc.

4.4. Pases al Libro Mayor. Determinación de saldos.

4.5. Libro de Inventarios y Balances; su uso.

4.6. Balance de comprobación de sumas y saldos; finalidades y alcances.

4.7. Concepto de ejercicio económico.

UNIDAD CINCO: Balance General.

5.1. Concepto. Disposiciones legales.

5.2. Operaciones previas: el balance de comprobación de sumas y saldos como punto de partida para la confección del balance general.

5.3. Depuración y conciliación de cuentas.

5.4. Arqueos, conciliaciones bancarias, confirmación de saldos con terceros, inventarios físicos de existencias, valuación de activos y pasivos al cierre.

5.5. Deudores morosos e incobrables; créditos litigiosos.

5.6. Provisiones, previsiones y reservas.

5.11. Asientos de cierre; acumulación de resultados. Cierre de cuentas patrimoniales.

5.12. Armado del balance; estado de situación patrimonial: activos y pasivos corrientes y no corrientes.

5.13. Armado del balance; estado de resultados y estado de evolución del patrimonio neto; origen y aplicación de fondos.

5.14. Armado del balance; información complementaria (notas y anexos).

