

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

CARRERA: ADMINISTRACION HOTELERA

ASIGNATURA:

Fundamentos Sociológicos y Antropológicos

PROFESORA:

Lic. MATILDE LETURIA de MASELLI

1992

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
Carrera: ADMINISTRACION HOTELERA

Asignatura: FUNDAMENTOS SOCIOLOGICOS Y ANTROPOLOGICOS
Docente: Lic. MATILDE LETURIA de MASELLI
Regimen: CUATRIMESTRAL - A#0 1992

OBJETIVOS GENERALES:

Se promueve desde la accion educativa y en coparticipacion con el alumno:

- a) Impartir los conocimientos fundamentales de la Antropologia y la Sociologia para el logro pleno de su formacion humanistica.
- b) Integrarlo como sujeto activo y responsable en el proceso de ense#anza-aprendizaje.
- c) Desarrollar habilidades intelectuales para la lectura comprensiva y el estudio independiente.
- d) Lograr en plenitud su "identidad" personal que le permita asumirse con dignidad y solidaridad frente a las contingencias de lo UNIVERSAL.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Diferenciar deportes, objetos y metodos de la Sociologia y la Antropologia.
Descubrir la evolucion de las instituciones, grupos y organizacion social.
Identificar a la persona como ser social.
Distinguir valores, normas, usos, conductas y procesos sociales.
Interpretar posturas ideologicas diferentes segun el tipo de sociedad y epocas historicas que correspondan.

Unidad Tematica I: LA SOCIOLOGIA

Antecedentes de la Sociología. Su ubicación en el conjunto de las ciencias sociales. Concepto. Objeto y marco de referencia. Características de la sociedad. La persona como ser social. Proceso de socialización. Las instituciones. Organización social. Grupos y categorías sociales.

Bibliografía Obligatoria:

-AGULLA, Juan Carlos

"La Promesa de la Sociología".
Editorial de Belgrano, Buenos Aires 1988.
(Primera parte: La Sociología: ciencia de la
sociedad. Cap. III La Sociología. Cap. XII Los
grupos sociales. - Segunda parte: Los concep-
tos sociológicos. Cap.VI Los procesos sociales)

-BERGER, Peter
-LUCKMANN, Thomas

"La Construcción Social de la Realidad".
Amorrortu editores, Buenos Aires 1991.
(III La sociedad como realidad subjetiva.
I. Internalización de la realidad. a) Socializa-
ción primaria. b) Socialización secundaria.
c) Mantenimiento y transformación de la
realidad subjetiva.
II. La sociedad como realidad objetiva.
I. Institucionalización. a) Organismo y activi-
dad. b) Orígenes de la institucionalización. c)
Sedimentación y tradición. d) Roles. e) Alcan-
ce y modos de la institucionalización.)

-DAVIS, Kingsley

"Human Society". La Sociedad Humana.
Editorial Universitaria de Buenos Aires 1986.
(Segunda Parte: El Individuo y su Sociedad.
Socialización. Cap.VIII)

-SPROTT, W.

"Los Grupos Humanos". Editorial Faidos 1961.
(Cap. I y II. Definiendo el campo y los miembros
de los grupos sociales)

Bibliografía de consulta:

-MERTON, Roberto

"Teoria y Estructuras Sociales"
Fondo de Cultura Economica, Mexico 1988.
(Cap. XI Continuidades en la teoria de los
grupos de referencia y la estructura social.)

-PORTANTIERO, Juan Carlos

"La Sociologia Clasica"
Durkheim y Weber, Centro Editor de America
Latina.
(Estudio preliminar y seleccion de textos.)

-CHINOT, Ely

"Introduccion a la Sociologia"
Editorial Paidós, 1990.
(Cap. I La naturaleza de los conceptos. Cap. III
La sociedad. Cap. IV Grupos sociales.)

-HORTON, Paul B.

-HORTON, Robert L.

"Introduccion a la Sociologia"
Editorial El Ateneo, 1983.
(Cap. I - III - VI - VIII)

Unidad Tematica II: LA CULTURA.

Conducta pautada y vida colectiva como emergente de la actividad humana.
El orden normativo. Interpretacion de usos y costumbres arraigados en la conciencia colectiva. Sentido de solidaridad. Escala de valores. Aprobacion y Desaprobacion selectiva; Prestigio, estigma, rango. Procesos sociales fundamentales. Estratificacion y movilidad social. Funcion social. Clases sociales.

Bibliografia Obligatoria:

-LINTON, Ralph

"Estudio del Hombre"
Fondo de Cultura Economica, Mexico, 1956.
(Cap. V Los cimientos de la cultura. - Cap.VI
Los aspectos caracteristicos de la cultura.)

- GUY, Rocher "Introducción a la Sociología General"
Barcelona. Editorial Heider, 1980.
(Cap. IV - Cultura, Civilización e Idiología.)
- MAYER, Kurt B. "Class and Society"
Random House (id), 1953.
(Cap. 1, 2, 3 Estratificación Social.)
- GERMANI, Gino "Estudios de Psicología Social"
Instituto de Investigaciones Sociales. Mexico.
(Cap. I - Anomía y desintegración social.)
- DAVIS, Kingsley "Human Society" La Sociedad Humana.
Editorial Universitaria, Buenos Aires 1986.
(Primera parte - La naturaleza de la sociedad
Humana. Cap. III Normas sociales. Cap. IV Status
y rol.)
- Bibliografía de Consulta:*
- GERTH, H. y WRIGHT Mills "Character y Estructura Social"
Routledge and Kegan Paul. Londres 1954.
(I Parte, Cap. II - Introducción.)
- CLINICARD, Marshall "Las Implicancias Teóricas de la Anomía y la
Conducta Deriviada". Editorial Paidós.
- AGULLA, Juan Carlos "La Promesa de la Sociología"
Editorial Belgramo. Republica Argentina, 1983.
(Tercera Parte: Las variables sociológicas. Cap.
XI. Los estratos sociales.)
- GERMANI, Gino "Política y Sociedad en una Época de Transición"
Editorial Paidós. (Cap. II - Indicaciones sobre la
acción social.)
- CHINOY, Ely "Introducción a la Sociología"
Editorial Paidós, 1990. (Cap. II- La cultura.)

Unidad Tematica III: EL CAMBIO SOCIAL

La industrialización y el cambio social. El hombre en la sociedad urbano-industrial. Aplicación de la psicología experimental y social en la industria
Frederick W, Taylor y Elton Mayo. Alineación y secularización. Posición ideológica de Marx.

Bibliografía Obligatoria:

-AGULLA, Juan Carlos

"La Práctesis de la Sociología"
Editorial de Belgrano, Republica Argentina 1988.
(Cap. II La Sociedad. Primera parte. La sociología: ciencia de la sociedad.
Segunda parte: Los conceptos sociológicos. Cap.VIII: El cambio social)

-MARX, Carlos

Manuscritos de 1844. Economía, Política y Filosofía.
Editorial Cartago. Buenos Aires, 1984.
(Primera Parte: El trabajo alienado.)

-RIBEIRO, Darcy

"Las Americas y la Civilización" Proceso de formación y causas del desarrollo desigual de los pueblos americanos.
Bibliotecas Universitarias. Centro Editor de América Latina.
(-2- Aceleración evolutiva y actualización histórica.)

-MOORE, W. E

"Las Relaciones Industriales y el Orden Social"
Mexico, Fondo de Cultura Económica, 1954.
(Caps. II - III - IV El desarrollo de la industria moderna.)

Bibliografía de Consulta:

-ODONNELL, Guillermo

"1966-1973. El Estado Burocrático Autoritario.
Triunfo, derrotas y crisis"
Editorial de Belgrano.
(1- Sobre el estado capitalista y temas conexos)

-COSER, Lewis

"Nuevos Aportes a la Teoría del Conflicto Social"
Amorrortu editores, Buenos Aires.
(El conflicto social y la teoría del cambio social.)

-COLE, G. D. H

"Introducción a la Historia Económica"
México, Fondo de Cultura Económica, 1957.
(Introducción y Cap. I La naturaleza de la moderna
sociedad industrial.)

-LOBATO, Mirta Zaida

"El Taylorismo en la gran industria exportadora
Argentina 1907-1945"
Centro Editor de América Latina. Cuaderno nro. 16.

Unidad Temática IV: LA ANTROPOLOGIA

Ambito de estudio de la Antropología. Diferencias entre la Antropología física y cultural.

Alcance y método de la Antropología cultural. Su incidencia en la conformación de la conducta social y ética de la Humanidad.

El hombre y la cultura. Fenómenos en el orden natural, cinético y psíquico.

Bibliografía Obligatoria:

-COMAS, Juan

"Manual de Antropología Física"
Instituto de Investigaciones Antropológicas,
Universidad Autónoma en México, 1976.
(Cap. I Generalidades - Cap. II Origen y evolución
del hombre.)

-LEVI - STRAUSS, C.

"Antropología Estructural"
Editorial Paidós, 1987.
(Cap. 17: Lugar de la Antropología.)

-Mc NALL BURNS, Edwards

"Civilización de Occidente"
Ediciones Pauser, 1962.
I. Las culturas de la primera edad de piedra.
II. La edad de piedra pulimentada y los metales.
III. Naturaleza y origen de las civilizaciones.)

-CASSIRER, Ernest

"Antropología Filosófica" - Introducción a una filosofía de la cultura.
Fondo de Cultura Económica, México 1971.
(Primera parte: Que es el hombre?
II. Una clave de la naturaleza del hombre: el símbolo. III. De las relaciones animales a las res-
puestas humanas.)

-HERSKOVITS, Melville

"El Hombre y sus Obras"
México, Fondo de Cultura Económica, 1952.
(Cap. II La realidad de la cultura.)

Bibliografía de Consulta:

-LINTON, Ralph

"Prefacio al libro de Abran Kardiner"
Fondo de Cultura Económica, México, 1945.
(El individuo y su sociedad)

-LEVI - STRAUSS, C.

"Antropología Cultural"
Ediciones Paidós, 1987.
(Lenguaje y Parentesco. Cap.IV Lingüística y
Antropología. Problemas de método y enseña-
za. Cap.17 Lugar de la Antropología."
Cap.15 La noción de estructura en etnología.)

-FROMM, Erich

"Psicoanálisis de la sociedad contemporánea"
México, Fondo de Cultura Económica, 1956.
(El carácter social Cap. V)

-WALLACE, Anthony

"Cultura y Personalidad"
Editorial Paidós. Buenos Aires, 1972.
(Capítulo IV. La psicología del cambio cultural.)

En cumplimiento de
Lic. Matilde LETURIA de MASELLI

PLAN DE TRABAJO

SISTEMA DE EVALUACION:

Es obligacion del alumno:

Aprobar:

- Dos exámenes parciales escritos cuyos temas serán elegidos de los propuestos como bibliografía obligatoria.
- Un examen oral, final que comprenderá la totalidad del programa de la asignatura.

Asistir:

- Al 75% de las clases como mínimo.

METODOLOGIA PARA EL DICTADO DE LA ASIGNATURA:

Durante las clases teóricas-prácticas semanales se analizarán y comentarán los textos seleccionados para cada unidad temática.

CARGA HORARIA SEMANAL: 3 (tres) Horas.

M. Kelung de Young
Lic. Mónica LETURIA de MASELLI