



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

Carrera 13: Técnico en Administración Hotelera

Asignatura : Principios de Contabilidad

Profesor Titular Ordinario: Dr. Oscar Enrique PASSET

Programa de Estudios

Segundo Cuatrimestre de 1997

DR. OSCAR ENRIQUE PASSET
CONTADOR PUBLICO (U.B.A.)
C.F.C.E.C.F. T° 72 F° 144



Asignatura: PRINCIPIOS DE CONTABILIDAD

Régimen de cursada: CUATRIMESTRAL

Carga horaria semanal: TRES (3) HORAS RELOJ

• **Requisitos para la aprobación del curso de promoción sin examen final.**

Acreditar asistencia equivalente al setenta y cinco por ciento (75%) del total de clases que se dicten.

Obtener siete (7) puntos sobre diez (10), en cada una de las dos (2) evaluaciones que se practicarán.

Los alumnos que obtengan como promedio entre ambas evaluaciones puntajes iguales o mayores que cuatro (4) y menores que siete (7), tendrán aprobada la cursada y podrán presentarse a rendir el examen final correspondiente en los llamados que formule la Universidad.

• **Evaluaciones.**

Primera: Se llevará a cabo en la séptima (7ma.) clase del curso lectivo, y comprenderá los temas considerados en las clases primera (1ra.) a sexta (6ta.).

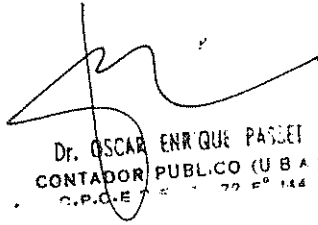
Segunda: Se llevará a cabo en la decimotercera (13ra.) clase, y abarcará los temas tratados en las clases octava (8va.) a duodécima (12ma.).

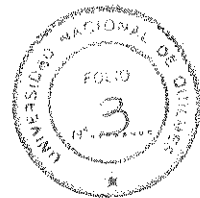
• **Objetivos generales.**

Dotar al futuro Técnico en Administración Hotelera, de los conceptos fundamentales de la técnica contable, de manera tal que le resulte posible interpretar y utilizar la información que suministra la contabilidad, como así también la preparación de los datos que deba proporcionar a la misma para su posterior registro.

• **Objetivos específicos.**

Proporcionar al futuro Técnico en Administración Hotelera de los conocimientos básicos sobre los conceptos y definiciones que hacen a la técnica contable, de manera tal que sin pretender su capacitación como un especialista en la materia, esté en condiciones de registrar hechos económicos mediante minutas de asientos contables, proceder a su mayorización y obtener el balance de comprobación de sumas y saldos, como paso previo al balance general, para poder así formular los estados contables correspondientes a un ejercicio económico dado.


Dr. OSCAR ENRIQUE PASSEI
CONTADOR PUBLICO (U.B.A.)
C.P.C.E. 72 Fº 144



PRINCIPIOS DE CONTABILIDAD

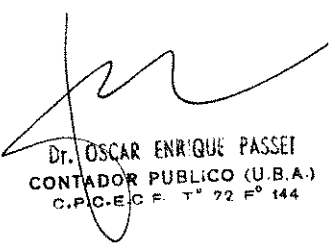
BIBLIOGRAFÍA

General y de Consulta

- SENDEROVICH, Isaac Aizik. "Contabilidad Introdutoria y Básica". Ediciones Macchi, 1983.
- SASSO, Hugo Luis. "El Proceso Contable", Ediciones Macchi, 2da. edición, 1989.
- PRIETO, Jorge A. "Introducción a la Contabilidad". Editorial El Coloquio, 1974.
- CHOLVIS, Francisco. "Contabilidad". Editorial Codex S.A., 1961,
- FOWLER NEWTON, Enrique. "Contabilidad Básica", Editorial Ediciones Contabilidad Moderna - Buenos Aires.

METODOLOGÍA PARA EL DICTADO DE LA ASIGNATURA

El desarrollo de las clases contendrá aspectos teóricos y prácticos de la asignatura y se impulsará la participación de los alumnos, de manera tal que los conocimientos que se imparten se asimilen a través de la interacción con el docente, quien estimulará e inducirá las respuestas a los planteos que formule en tal sentido.



Dr. OSCAR ENRIQUE PASSET
CONTADOR PÚBLICO (U.B.A.)
C.P.C.E.C.F. T° 22 F° 144



PRINCIPIOS DE CONTABILIDAD

UNIDADES TEMÁTICAS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

Unidad uno: Conceptos.

- 1.1. De la actividad económica del hombre.
- 1.2. De la contabilidad como medio para definir las relaciones económicas y registrar el origen y alcances de las variaciones patrimoniales.
- 1.3. La contabilidad en el cuadro general de las ciencias económicas, políticas y sociales.
- 1.4. Relaciones de la contabilidad con otras disciplinas..
 - 1.4.1. Relaciones de afinidad.
 - 1.4.2. Relaciones de dependencia.
- 1.5. Evolución histórica.
 - 1.5.1. En la antigüedad, hasta principios del siglo XIII.
 - 1.5.2. La práctica del registro contable. Origen de la partida doble. Desde principios del siglo XIII hasta fines del siglo XV.
 - 1.5.3. Los primeros tratados sobre la materia. Fines del siglo XV hasta la mitad del siglo XIX.
 - 1.5.4. Segunda mitad del siglo XIX hasta la actualidad.

Unidad dos: El patrimonio

- 4.1. Ecuación contable básica.
- 4.2. Conceptos de activo, pasivo y patrimonio neto.
- 4.3. Variaciones patrimoniales.
 - 4.3.1. Variaciones patrimoniales cualitativas o permutativas.
 - 4.3.2. Variaciones patrimoniales cuantitativas o modificativas.
 - 4.3.3. Variaciones patrimoniales mixtas.

PRINCIPIOS DE CONTABILIDAD

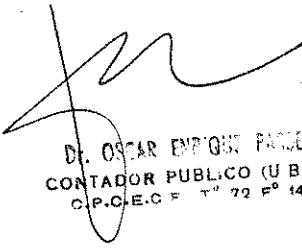
UNIDADES TEMÁTICAS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

Unidad tres: Teneduría de libros.

- 2.1. Concepto de cuenta en contabilidad; débito, crédito y saldo.
- 2.2. La partida doble; principios fundamentales; personalización de las cuentas.
- 2.3. Reglas prácticas para determinar el deudor y el acreedor.
- 2.4. Clasificación de las cuentas.
- 2.5. Cuentas patrimoniales y de resultado; división de cada grupo.
- 2.6. Análisis de cuentas; su finalidad y forma de practicarlo.
- 2.7. Planes de cuentas; finalidades, características; aspectos a tener en cuenta para su confección.
- 2.8. Manuales de cuentas; estructura, contenido y uso.

Unidad cuatro: Jornalización de operaciones.

- 3.1. Registro en el libro Diario; asientos simples y compuestos.
- 3.2. Fuentes de jornalización; documentos, comprobantes, etc.
- 3.3. Pases al libro Mayor. Determinación de saldos.
- 3.4. Balance de comprobación de sumas y saldos; finalidades, alcances.
- 3.5. Libro de Inventarios y Balances; su uso y forma de llevarlo.
- 3.6. Concepto de ejercicio económico.


DR. OSCAR ENRIQUE PASQUEL
CONTADOR PUBLICO (U.B.A.)
C.P.C.E.C.F. Tº 72 Fº 144

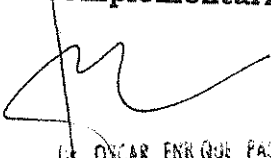


PRINCIPIOS DE CONTABILIDAD

UNIDADES TEMÁTICAS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

Unidad cinco: Balance general

- 5.1. Concepto. Disposiciones legales.**
- 5.2. Operaciones previas: el balance de comprobación de sumas y saldos como punto de partida del balance general.**
- 5.3. Liquidación de gastos pendientes de pago al cierre y pagos anticipados.**
- 5.4. Liquidación de intereses devengados y correspondientes al ejercicio siguiente.**
- 5.5. Depuración y refundición de cuentas; deudores morosos e incobrables y créditos litigiosos.**
- 5.6. Provisiones, previsiones y reservas.**
- 5.7. Apropiación del costo de ventas.**
- 5.8. Amortizaciones; de bienes de uso; de bienes inmateriales; otras.**
- 5.9. Inventario general y balance general; arqueos, recuentos físicos, confirmaciones de saldos con terceros.**
- 5.10. Asientos de cierre; refundición de cuentas de resultado en ganancias y pérdidas; determinación del resultado del ejercicio.**
- 5.11. Asientos de cierre; acumulación de resultados (anteriores y del ejercicio). Cierre de cuentas patrimoniales.**
- 5.12. Armado del balance; activos y pasivos corrientes y no corrientes. Evolución del patrimonio neto.**
- 5.13. Armado del balance; estado de resultados cuadros y anexos complementarios.**


D. OSCAR ENRIQUE PASLET
CONTADOR PUBLICO (U.B.A.)
C.R.C.E.C.F. T° 72 F° 111


Prof. MARIA ELISA COUSTE
Directora
Carrera de Administración Hotelera
Universidad Nacional de Quilmes