



UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

Licenciatura en Administración Hotelera

ASIGNATURA

BUENOS AIRES: PRODUCTO TURÍSTICO INTEGRAL

AREA: Hotelería

NUCLEO: Ciclo superior de la licenciatura en Administración
Hotelera. Núcleo de Cursos Electivos

CARGA HORARIA: 4 horas semanales

CURSADA Bimestral

CREDITOS: 4

DOCENTE: Lic. Gloria Cecilia Lacanau

AÑO: 1er. Cuatrimestre de 2005



UNIDADES TEMÁTICAS

Unidad 1 Definición de turismo. Clasificación. Turismo de Masas. Turismo cultural. Turismo urbano. Sistema turístico. Elementos del sistema. Demanda turística. Oferta turística. Proceso de venta. Producto turístico. Planta turística. Atractivos turísticos. Infraestructura turística. Clasificación

Bibliografía obligatoria

- OMT. "Introducción al Turismo". Madrid. 1998. Cáp. 1; 2 y 3.
- Acerenza, Miguel Ángel. "Administración de Turismo. Conceptualización y Organización". Vol. I. Trillas. México. 1991. Capítulo: 1,2 y 5

Unidad 2

Posición geográfica de la ciudad. Clima. Relieve. Población. Fundación del puerto y la ciudad. Posicionamiento turístico de Buenos Aires en el contexto nacional. Accesos y terminales aéreas, terrestres y fluviales. Planta de alojamiento de la ciudad: características, crecimiento, tendencias. Oferta gastronómica: su análisis. El tango: orígenes y evolución.

Bibliografía obligatoria

- CLARÍN. *Guías Visuales. Buenos Aires 2001/2002. "Centro Histórico"*
- Santoro, Daniel: "Guía visual de Buenos Aires". ED. Autores Editados.
- Bernand, Carmen; "Historia de Buenos Aires ". ED. Fondo de Cultura Económica. Capítulos 1 y 5
- Salas, Horacio: "Tango, poesía de Buenos Aires ". ED. Manrique Zago Ediciones. 1999.

Unidad 3

Barrios: Almagro. Balvanera. Barracas. Belgrano. Boca. Boedo. Constitución. Chacarita. Mataderos. Montserrat. Palermo. Puerto Madero. Recoleta. Retiro. San Cristóbal. San Nicolás. San Telmo. Ubicación geográfica, Historia y fundación. Las calles y sus nombres. Delimitación en el plano de la ciudad de Buenos Aires.



Atractivos culturales: museos, monumentos.

Personajes históricos y relevantes. Shoppings. Teatros. Exposiciones.

Atractivos naturales y espacios verdes.

Oferta hotelera y gastronómica. Artesanías

Bibliografía obligatoria

- CLARÍN. *Guías Visuales. Buenos Aires 2001/2002. "Los Barrios"*
- *Guía + Plano "Buenos Aires" Ed. El Ateneo 2002*
- Repsol – YPF. *Guía Turística de la República Argentina. Buenos Aires 2003. Capítulo 1*
- A.C.A. Argentina. *Guía Turística. Buenos Aires. 2003 Parte 1*

Unidad 4

Circuito turístico integrado: TIGRE.

Rutas de acceso. Flora y fauna. Atractivos turísticos. Arquitectura. Actividades náuticas. Actividades económicas. Artesanías.

Oferta hotelera y gastronómica. Análisis de la demanda turística.

Bibliografía obligatoria

- CLARÍN. *Guías Visuales. Buenos Aires 2001/2002. "Miniturismo"*
- TURISTEL. *Guía de Turismo de Buenos Aires y alrededores. Buenos Aires. 2001.*
- Repsol – YPF. *Guía Turística de la República Argentina. Buenos Aires 2003. Capítulo 1*

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA

Abos, Álvaro ; *El Libro de Buenos Aires* ". Ed. Mondadori. 1999.

Russo, Mónica; *"Buenos Aires- Guía Profesional de Turismo "*.Ed. M. Ediciones. 1998.

Telías, Julián: *"Guía de Buenos Aires "*Ed. Distal. 1998.

Argentina. *Guía Turística. Ed. El Ateneo. Buenos Aires. 2001. Capítulo 1 y 2*



Atlas Turístico Clarín. Buenos Aires. 1993. Mapas y planos de ciudad de Buenos Aires.

ACTIVIDAD PRÁCTICA

Como trabajo de campo se solicitará a los alumnos la concurrencia y visita de lugares turísticos de la ciudad de Buenos Aires con el objetivo de observar empíricamente los conceptos desarrollados en clase.

Se realizará conjuntamente con la cátedra un City Tour por la ciudad de Buenos Aires.

METODOLOGIA DE ENSEÑANZA: Teórico- Práctica

Las clases teóricas serán complementadas con planos, videos y otros recursos didácticos que faciliten la ejemplificación de los temas tratados.

Los trabajos prácticos propuestos versarán sobre la temática presentada en las clases teóricas y su modalidad será en un 50% presencial y en un 50% domiciliaria.

A fin de retroalimentar el proceso de enseñanza- aprendizaje, se llevarán a cabo test de lectura, o se solicitará la realización de fichas de integración del material bibliográfico los que junto a los trabajos prácticos permitirán hacer un seguimiento y evaluación de la comprensión de la temática explicada en las clases.

EVALUACIÓN

- Asistencia no inferior al 75% de las clases teórico- prácticas.
- Se tomará una evaluación parcial escrita, con su respectivo recuperatorio. Las evaluaciones se deberán aprobar con un mínimo de 4 (cuatro) puntos cada una.

De la presentación, en tiempo y forma, y aprobación de los trabajos prácticos, test de lectura, trabajos de investigación que la cátedra determine, se incorporará una nota por parte del docente a cargo del curso para ser promediada junto con la nota del parcial De allí se obtendrá la nota final de la asignatura.

