

QUILMES, 31 de octubre de 2007

VISTO el Expediente N° 827-0811/07, y

CONSIDERANDO:

Que la Secretaría de Extensión Universitaria organiza periódicamente los cursos de extensión que se imparten en la Universidad.

Que resulta atinente establecer el contenido y la carga horaria del Curso de Extensión denominado "Taller de diseño de moldería industrial".

Que la Comisión de Extensión Universitaria del Consejo Superior ha emitido despacho con criterio favorable sobre la realización del mismo.

Que la presente se dicta en ejercicio de las atribuciones que el Art. 62º, Inc. i) del Estatuto Universitario le confiere al Consejo Superior.

Por ello,

EL CONSEJO SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

RESUELVE:

ARTICULO 1º: Aprobar los contenidos y carga horaria del Curso de Extensión denominado "Taller de diseño de moldería industrial", dictado por la Profesora Gabriela Ebi, DNI N° 22.522.645 y el Profesor Marcos Arreygada, DNI N° 22.032.339, docentes de la Secretaría de Extensión Universitaria, cuyo programa obra como Anexo a la presente Resolución.

ARTICULO 2º: Facultar a la Secretaría de Extensión Universitaria a determinar la modalidad, fechas y horarios de dictado, sujetándose a los contenidos del artículo precedente.

ARTICULO 3º: Facultar a la Secretaría de Extensión para determinar el arancel y para autorizar los pagos correspondientes en concepto de honorarios docentes y gastos administrativos, con la siguiente restricción:



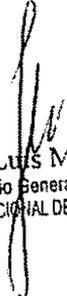


Universidad
Nacional
de Quilmes

El total de erogaciones correspondientes a los cursos de extensión no podrá exceder el 80% de lo recaudado en concepto de aranceles y otros ingresos con fines específicos.

ARTICULO 4º: Regístrese, practíquense las comunicaciones de estilo y archívese.

RESOLUCION (CS) Nº: 294/07


Arq. Juan Luis Merega
Secretario General
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES


Jorge Flores
Vicerrector
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
A/C RECTORADO





ANEXO

Curso: Taller de diseño de moldería industrial

Nivel: Superior

Docente/s: Gabriela Verónica Ebi, Marcos Alejandro Arreygada

Asistencia requerida: 90%

Carga horaria: 144 hs

Requisitos de Inscripción: Conocimiento general en el área diseño, indumentaria y moldería.

Objetivos:

Reconocer la creatividad, ingenio y espíritu emprendedor.

Conocer las técnicas de cada uno de los sistemas de trabajo.

Reconocer el vocablo y terminologías.

Aplicar las técnicas y reglamentaciones.

Ejecutar y desarrollar los proyectos requeridos.

Contenidos

1º período

Moldería e industrialización, diccionario textil, fabricación de indumentaria (partiendo desde el diseño "figurín" la creación del molde y la fabricación de distintas prendas como: Pantalón pinzado de hombre, Pantalón pinzado de damas, pantalones de jeans, polleras, short pollera, vestidos entallados, jardinero clásico, jardinero futura mamá, remeras y chombas) Taller (maquinarias varias) Diseño, Estampado industrial (Técnicas de estampado, preparación de pigmentos, clases de tintas) Diseño en PC (corel draw12) Software de tizado

2º período

Alta costura (vestidos de fiestas, vestido de quince y de novias, saco base, saco sastre, trajes)





Sistemas de producción.

Realización de proyecto creado por alumnos (realización de prendas y desfile)

Propuesta Didáctica: Clases teórico/practico, desarrollos en conjunto, investigación y debates, taller y desarrollo.

Criterios de Evaluación: Evaluación de trabajos prácticos y parcial clásico.

Bibliografía

Profesor Fausto Teniente,09/01/58 Método de Corte y Confección Sistema Teniente, Buenos Aires,Taller Grafico Torfano (Capítulos 1-2-3-5-8-9-12-20-23-25-29-39-40-46-48.

Audaces tizado,01/01/2006 Tizado y mordería, www.audacestizado.com.br
Consultado 01/02/2006

Guía Grafica,02/05/2006 La Manigueta, Estampado Textil, fascículos 133 al 145 Buenos Aires Capital Federal Premios APTA-RIZZUTO Accesit 97, Ala permanencia 2002, producto de editorial 2003 otorgado por Asociación de la Prensa Técnica y especializada Argentina .www.lamaigueta.com.ar

Diccionario Textil,01/02/2007 Web aula textil, diccionario e historia de la moda, bibliografías. www.webaulatextil.com

ANEXO RESOLUCION (CS) Nº: 294/07



Arq. Juan Luis Merega
Secretario General
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

Jorge Flores
Vicarrector
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
A/C RECTORADO