

Quilmes, 3 de septiembre de 2003

VISTO que el Departamento de Ciencias Sociales debe aprobar los Seminarios de Investigación que se propongan en concordancia a la Resolución (C.S.) N° 128/99, y

CONSIDERANDO:

Que los Directores de las Carreras correspondientes, del Departamento de Ciencias Sociales han elevado los proyectos de Seminarios de Investigación que se ajustan a las indicaciones de contenido y de exigencia que fija la Resolución (C.S.) N° 128/99.

Que la Comisión de Investigación y Posgrado tiene despacho favorable para dicha aprobación.

Por ello,

**EL CONSEJO DEPARTAMENTAL  
DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

**R E S U E L V E :**

ARTICULO 1°.- Aprobar los proyectos de Seminarios de Investigación que figuran en el Anexo I, que forma parte integrante de la presente Resolución.

ARTICULO 2°.- Archivar copia de los proyectos aprobados en la presente Resolución, en la Dirección General de Asuntos Académicos del Departamento de Ciencias Sociales.

ARTICULO 3°.- Regístrese. Comuníquese y archívese.

Resolución (C.D.) N° 044/03

Firmado por: Carlos Greco

Director del Departamento de Ciencias Sociales.

**ANEXO I**

<b>SEMINARIO</b>	<b>ESTUDIANTE</b>	<b>TUTOR</b>
Los Libros de Lectura de los Autores de las Novelas Semanales (1920-1935); entre el Discurso Didáctico y el Discurso de la Ficción.	Marta Inés Reggi	Margarita Pierini
La Composición Musical en Estratos Múltiples y su Relación con la Espacialidad Sonora.	Hernán Kerlleñevich	Oscar Pablo Di Liscia
Interacción Texto-Sonido-Música en la Composición Electroacústica.	Pablo Chimenti	Oscar Pablo Di Liscia