

Quilmes, 7 de mayo de 2003

VISTO la necesidad de aprobar los programas de las asignaturas que se dictan en el Primer Cuatrimestre de 2003 en las Carreras del Departamento de Ciencias Sociales, y

CONSIDERANDO:

Que los Directores de las Carreras del Departamento de Ciencias Sociales han elevado los programas presentados, que se ajustan a los contenidos mínimos fijados por el respectivo Plan de Estudios, al Instructivo del Departamento de Ciencias Sociales y al presupuesto horario.

Que la Comisión de Asuntos Académicos ha procedido en reiteradas sesiones a examinar dichos programas de acuerdo a los criterios originados por ella misma y normalizados por el Consejo Departamental y ha requerido las especificaciones, especialmente del sistema de evaluación, en permanente consulta con los Directores de las respectivas Carreras.

Que el Estatuto de la Universidad Nacional de Quilmes, establece como función del Consejo Departamental aprobar y supervisar los programas de las asignaturas cuyo desarrollo está a cargo del Departamento, con el objeto que se ajusten a los contenidos mínimos definidos en los correspondientes Planes de Estudio, (Artículo 76º inc. k.).

Por ello,

**EL CONSEJO DEPARTAMENTAL
DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
RESUELVE:**

ARTICULO 1º.- Aprobar los programas de las asignaturas correspondientes al Primer Cuatrimestre de 2003 de las Carreras del Departamento de Ciencias Sociales, que se mencionan en el Anexo I, que forma parte integrante de la presente Resolución.

ARTICULO 2º.- Archivar copia de los programas aprobados en la presente Resolución, en la Dirección General de Asuntos Académicos del Departamento de Ciencias Sociales.

ARTICULO 3º.- Regístrese. Comuníquese y archívese.

Resolución (C.D.) N° 021/03

Firmado por: Carlos Greco
Director del Departamento de Ciencias Sociales.

ANEXO I

Programas aprobados de asignaturas del Primer Cuatrimestre de 2003

DIPLOMATURA EN CIENCIAS SOCIALES

CURSO

Ciencia Política
Economía y Sociedad
Fundamentos de Economía
Tecnología y Sociedad
Sociología del Trabajo
Introducción al Pensamiento Social
Teoría Política Contemporánea
Literatura Argentina (1880-1980)
Historia Latinoamericana

PROFESOR

Marcelo Fabián Sain
Juan Ignacio Doberti
María Cecilia Nahon
Eduardo Wolovelsky
Beatríz Irene Wehle
Guido Galafassi
Pablo Alberto Bulcourf
Margarita Pierini
Elías Palti

LICENCIATURA EN ADMINISTRACIÓN HOTELERA

CURSO

Administración Financiera
Administración Económica de Empresas
Estados Contables y Toma de Decisiones
Derecho Comercial y Tributario
Relaciones Públicas
Recursos Humanos
Capacitación de Recursos Humanos en el Sector
Turístico
Sistema de Distribución Global: Amadeus
Gestión de Alimentos y Bebidas
Organización Hotelera
Congresos y Eventos
Sistema de Abastecimiento para Hotelería y

PROFESOR

Oscar Luis Lacanau
Oscar Luis Lacanau
Pablo Martín Bonifati
Gustavo Zunino
Héctor Raúl Naredo
Marcelo Zalesnick
Ariel Barreto

Jorge Víctor Pepé
Héctor Alberto León
María Elisa Cousté
Héctor Raúl Naredo
José Luis Sebastián

Gastronomía
Creatividad, Innovación y Trabajo en Equipo
Marketing
Marketing de Servicios Profesionales
Investigación en Turismo y Hotelería
Destinos Turísticos Mundiales
Control de Gestión
Taller de Integración
Gestión de Servicios Hoteleros

Marcelo Zalesnick
Aldo Francisco Albarellos
Aldo Francisco Albarellos
Regina Schlüter
Gloria Cecilia Lacanau
Oscar Luis Lacanau
Carlos Fasiolo Urli
Marta Navarro

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

CURSO

Seminario de Integración

PROFESOR

Mariano Narodowski

LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL

CURSO

Semiótica de la Imagen
Historia de los Medios y Sistemas de Comunicación
Taller Permanente de Periodismo Digital
Seminario y Taller de Radio I
Seminario y Taller de Producción Audiovisual I
Seminario y Taller de Escritura
Seminario y Taller de Investigación
Seminario y Taller de Producción Audiovisual II
Estética e Historia del Arte

PROFESOR

María Rosa del Coto
Alejandro Kaufman
Guillermo Enrique López
Oscar Bosetti
Alfredo Alfonso
María Sondereguer
Sergio Caletti
Alfredo Alfonso
Nicolás Casullo

LICENCIATURA EN COMPOSICIÓN CON MEDIOS ELECTROACÚSTICOS

CURSO

Música y Drama
Contrapunto
Armonía
Composición en Estilo I

PROFESOR

Nicolás Varchausky
María Angélica Corrado
Gabriel Colautti Berra
Gustavo Mirábile

Orquestación e Instrumentación I
Taller de Instrumental y Equipos II
Historia de la Música II
Historia de la Música II
Computación Aplicada a la Música II
Audioperceptiva II
Análisis Musical I
Análisis Musical II
Audioperceptiva II
Composición Acústica y Electroacústica III
Taller de Instrumental y Equipos III
Taller de Investigación, Creación y Producción

Aitana Kasulin
Mario Sztaynberg
Martín Liut
Aitana Kasulin
Mariano Martín Cura
Orlando Musumeci
Gabriel Colautti Berra
Gabriel Colautti Berra
María Angélica Corrado
Carmelo Saitta
Luis Ernesto Corazza
Carmelo Saitta

LICENCIATURA EN TERAPIA OCUPACIONAL

CURSO

Estadística
Ortopedia
Neurología
Salud Ocupacional
Biomecánica
Psicología del Desarrollo
Ocupaciones Terapéuticas II
Anatomía y Fisiología II
Teoría de Terapia Ocupacional III
Práctica Profesional III
Ocupaciones Terapéuticas IV
Práctica Profesional IV
Práctica Profesional V
Práctica Profesional VI
Ocupaciones Terapéuticas VI

PROFESOR

Graciela Fernández
Mario Héctor Antinori
Héctor Ganso
Alejandra Poropat
Marisa Noemí Beekman
Leda Doat
Silvia Berezin
Héctor Ganso
Solange Khoury Birabén
Marcela Verónica Amado
Miriam Sar
Mariel Pellegrini
María Esther Fernández
Mariel Pellegrini
María Esther Fernández