

QUILMES, 2 de julio de 2013

VISTO el Expediente N° 827-1739/12, mediante el que se tramita la Oferta Académica 2013, y la solicitud realizada por la Directora de la Diplomatura en Ciencias Sociales, Profesora Silvia Ratto, y

CONSIDERANDO:

Que la Oferta Académica de la Diplomatura en Ciencias Sociales incluye los contenidos mínimos de las asignaturas: Literatura Popular en Europa y América Latina, y de Taller de Comunicación en la Producción de Materiales Educativos.

Que la Dirección de la Diplomatura en Ciencias Sociales viene realizando un trabajo de actualización y adecuación de los contenidos mínimos con el objeto de regularizar los programas de los cursos dictados para el cual es necesario acreditar contenidos mínimos aprobados por el Consejo Departamental.

Que los contenidos de las materias fueron definidos por los profesores dedicados a las temáticas en cuestión y presentan el aval de la Coordinación del Área correspondiente.

Que la Comisión de Asuntos Académicos del Departamento de Ciencias Sociales ha emitido dictamen favorable.

Por ello,



**EL CONSEJO DEPARTAMENTAL
DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

RESUELVE:

ARTICULO 1º.- Aprobar los contenidos mínimos de las asignaturas que se detallan en el Anexo que forma parte integrante de la presente Resolución.

ARTICULO 2º.- Regístrese. Comuníquese y archívese.

RESOLUCIÓN (C.D.) Nº 127/13



Jorge Flores
Director
Departamento de Ciencias Sociales
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES



ANEXO

Literatura Popular en Europa y América Latina

De la literatura popular a la literatura de masas: mapa teórico y polémicas. Características del relato popular. La constitución de una tradición. Formas de representación de la novela popular. Estrategias editoriales propias de cada etapa y espacio de producción. El relato popular y la construcción de un nuevo público lector. Conformación de modos de lectura. Figuras de autor en la novela de masas. Relaciones entre el autor y el público lector. Debates en torno a la recepción de la literatura popular.



Taller de Comunicación en la Producción de Materiales Educativos

Abordaje comunicacional de los procesos de producción de materiales educativos. Concepciones amplias y restringidas de los materiales didácticos. Análisis, elaboración y producción de materiales educativos en distintos medios y lenguajes. Evaluación de materiales. El lugar de los materiales en los procesos educativos. Video educativo. Televisión educativa. Especificidad de los materiales didácticos para la educación a distancia.

ANEXO RESOLUCIÓN (C.D.) N° 127/13

