

QUILMES, 4 de diciembre de 2012

VISTO el Expediente N° 827-0654/11 mediante el que se tramitan los Seminarios de Investigación del Departamento de Ciencias Sociales, y las Resoluciones (C.S.) N° 314/06 y (C.D.) N° 154/09, y

CONSIDERANDO:

Que las Resoluciones mencionadas en el Visto regulan la normativa de los Seminarios de Investigación.

Que el Director de la Licenciatura en Composición con Medios Electroacústicos, Lic. Edgardo Palotta, ha elevado el proyecto de Seminario de Investigación que se ajusta a las indicaciones de contenido y de exigencia que fijan las Resoluciones mencionadas en el Visto.

Que las Comisión de Docencia, Investigación y Posgrado ha emitido despacho con criterio favorable.

Por ello,

**EL CONSEJO DEPARTAMENTAL
DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

RESUELVE:

ARTICULO 1°.- Aprobar el Proyecto de Seminario de Investigación titulado "Dramaturgia Musical: Una aproximación al diseño sonoro como productor de sentido dramático en teatro", de la alumna Vanesa Paula Del Barco, tal como se detalla en el Anexo de la presente Resolución.

ARTICULO 2°.- Archivar copia del Proyecto de Seminario aprobado en la presente Resolución en la Dirección del Departamento de Ciencias Sociales.

ARTICULO 3°.- Regístrese. Comuníquese y archívese.

RESOLUCION (C.D.) N° 279/12



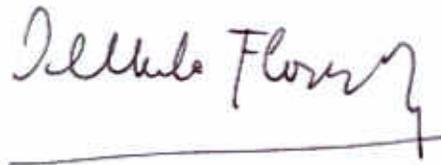

Jorge Flores
Director
Departamento de Ciencias Sociales
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES



ANEXO

SEMINARIO	ESTUDIANTE	TUTOR
"Dramaturgia Musical: Una aproximación al diseño sonoro como productor de sentido dramático en teatro"	Vanesa Paula Del Barco	Marcelo Fabián Martínez

ANEXO RESOLUCION (C.D.) Nº 279/12



Universidad
Nacional de
Quilmes

