

QUILMES, 9 de agosto de 2011

VISTO el pedido de aval académico para las Jornadas Nacionales de Estudiantes de Comunicación "*Demoliendo Teles VI. Comunicación, Política, Subjetividad y Poder*" presentadas por la Consejera Departamental perteneciente a la agrupación El Túnel, y

CONSIDERANDO:

Que las mismas se llevaran a cabo en la Universidad Nacional de Buenos Aires y resultan de interés para los alumnos del Departamento de Ciencias Sociales.

Que la relevancia de los invitados propuestos garantiza un resultado alentador para la calidad y pertinencia de las reflexiones.

Que la realización de las mismas tiene como objetivo ofrecer un ámbito de discusión para estudiantes, graduados y docentes.

Que el desarrollo de esta actividad ofrece una oportunidad de acercamiento de la Universidad Nacional de Quilmes a las realidades y problemáticas de otras Universidades.

Que es necesario fomentar la curiosidad y el análisis crítico de los estudiantes, así como también crear instancias de actualización para los graduados en las problemáticas actuales.

Por ello,

EL CONSEJO DEPARTAMENTAL



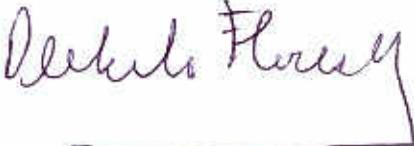
DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

RESUELVE:

ARTICULO 1°.- Avalar las Jornadas Nacionales de Estudiantes de Comunicación. "Demoliendo Teles VI. "Comunicación, Política, Subjetividad y poder", a desarrollarse los días 1°, 2 y 3 de septiembre de 2011, en la Universidad Nacional de Buenos Aires, tal como se detalla en el Anexo adjunto a la presente Resolución.

ARTICULO 2°.- Regístrese, comuníquese y archívese.

RESOLUCIÓN (C.D.) Nº 187/11



Jorge Flores
Director
Departamento de Ciencias Sociales
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES



ANEXO

Demoliendo Teles VI

Jornadas Nacionales de Estudiantes de Comunicación

"Comunicación, Política, Subjetividad y poder"

1, 2 y 3 de septiembre de 2011

Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires

Historia

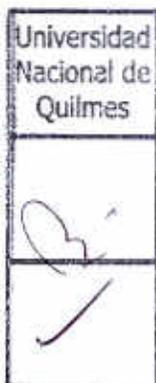
Desde el año 2006, un grupo de organizaciones estudiantiles independientes conformamos un colectivo con el objetivo de organizar jornadas de debate en las cuales fomentar el análisis del rol de la comunicación y nuestro rol como futuros/as comunicadores/as dentro del contexto histórico-social en el que nos encontramos.

Ese primer año el encuentro se realizó, por primera vez, en La Plata, en 2007 fue sede la UBA, luego en la Universidad de Quilmes en 2008, en el 2009 en General Roca (Río Negro), sede de la Universidad Nacional del Comahue, y el año pasado nuevamente en La Plata. En estos años de encuentros cientos de estudiantes de diferentes regiones del país participaron de las Jornadas.

Gracias a esta experiencia han surgido discusiones sobre temáticas originarias de la disciplina, como por ejemplo el rol del/a periodista y sus condiciones de trabajo, los medios de comunicación y la construcción de la "agenda", etc. Sin embargo, también han posibilitado la visibilización de temáticas originales como la comunicación alternativa, nuevas producciones audiovisuales, contracultura, software libre y el lugar que tienen las mujeres y las minorías sexuales en la sociedad actual. Así como también, debatir sobre las problemáticas en torno a los planes de estudio de la carrera de comunicación social en las universidades nacionales; y, a partir de allí, encontrar las similitudes en las formas de organización por parte de los estudiantes.

Durante estas jornadas, hemos organizado paneles sobre diversas temáticas ligadas al campo, la formación académica y la relación de los movimientos sociales con la comunicación. Esto nos ha llevado a cuestionar nuestro perfil de profesional modelado por las curriculas de las carreras. La discusión entre estudiantes de comunicación de diversas universidades del país, a su vez, nos ha permitido ir construyendo otro modelo de comunicador/a.

A medida que las jornadas van avanzando, encontramos que los ejes abordados van articulando el espacio académico y el contexto social. La fuerte presencia de los medios alternativos y los proyectos de co-producción de conocimiento como práctica crítica al modelo de extensión universitaria actual, forman parte de los principales



tópicos en torno a la pelea por otros medios. Por esos otros medios que, históricamente, fueron invisibilizados por los monopolios hegemónicos comunicativos. Los mismos que profundizan las diferencias de clase social en torno a la accesibilidad y la apropiación de la comunicación.

La comunicación que queremos

Cuando decimos comunicación no debemos reducir el concepto a la mera transmisión de información difundida por los medios masivos. Tampoco la entendemos como una actividad comercial plausible de intercambiarse en el mercado. Mucho menos como el marketing, la publicidad o el simple conocimiento traspasado de uno/a a otro/a.

Para nosotros/as, la comunicación es el conjunto de prácticas simbólicas, culturales, políticas que implican el re-conocimiento mutuo, simbiótico. El análisis crítico de la vida cotidiana nos permite desnaturalizar la realidad cultural, política, económica y social, poniendo en juego nuestros conocimientos y creatividad aprehendidos, en pos de eliminar las desigualdades y las opresiones. A su vez, esta práctica fomenta a construir redes sociales, lazos inter-subjetivos que llevan a creaciones conjuntas y resignificaciones, y a la búsqueda de nuevos sentidos frente a lo instituido, a lo injusto, a lo excluyente, a lo dominante. Así, el fin último de la comunicación consiste en pensar una sociedad abierta, participativa, plural, es decir, realmente democrática. El trabajo en el campo de la comunicación debe desarrollar espacios de socialización y producción de experiencias, impulsando una tarea informativa, organizativa, democratizante, pedagógica, dialógica y artística. Porque estamos convencidos/as de ello es que impulsamos y promovemos este encuentro.

La dinámica del Demoliendo Teles consiste en paneles sobre diversas áreas temáticas, en los que expositores/as abren el debate acerca las perspectivas existentes dentro del campo comunicacional. Una de las particularidades de este encuentro es que se piensa y se organiza "por y para" los estudiantes; y que, de esta manera, puedan empezar a repensarse como sujetos activos interventores del espacio universitario y la sociedad. Otro rasgo característico es la participación, como protagonistas (expositores, talleristas, etc.), de diferentes actores/as sociales que han logrado materializar este paradigma antes mencionado y se han transformado en multiplicadores/as de experiencias alternativas y de resistencia. La gran diferencia con respecto a otros eventos de similares características es la decisión no sólo priorizar el tiempo para las exposiciones, sino, fundamentalmente, fomentar el debate y permitir la participación de quienes asisten al encuentro, no como meros/as espectadores/as de un Reality Show, sino como protagonistas.



¿Qué buscamos este año?

El Demoliendo Teles se realizará por sexto año consecutivo, esta vez en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, y es organizado por agrupaciones universitarias independientes y estudiantes no agrupados de las Universidades de Quilmes, La Plata, Comahue y Buenos Aires.

La propuesta sigue siendo la socialización de experiencias y producciones colectivas de conocimiento alrededor de diversos temas que creemos necesario debatir, muchos de los cuales son *eludidos* por los distintos diseños curriculares en Comunicación. Proponemos construir una voz crítica sobre las problemáticas de nuestro campo profesional, sobre nuestra experiencia académica, sin dejar de lado los grandes problemas nacionales, ya que consideramos que la intervención política desde el "campo intelectual" no puede quedar abstraída del contexto histórico-social que la rodea.

En el contexto actual, los medios masivos de comunicación dejaron de ser un "terreno" de disputa entre las distintas fuerzas sociales para convertirse en actores del conflicto. Ante esto, nos preguntamos: ¿Cómo vamos a abordarlo? ¿Aceptando tal cual se nos presenta la representación de las cosas, o desnaturalizándola?

En este sentido, entendemos nuestro objeto de estudio como la dimensión simbólica de las relaciones sociales, la construcción de sentido, su naturalización, por eso creemos que debemos ir más allá de los medios masivos de comunicación. Creemos que debemos apuntar a estudiar los modos de producción de la cultura, sin dejar de lado las condiciones económico-políticas de lado.

No aceptamos la concepción mercantil de la comunicación (y de la producción de conocimiento), que supone la formación de mano de obra funcional a las empresas culturales. Así, las *ciencias de la comunicación* se producen, se venden y se compran como una mercancía más, y el sujeto comunicador/a queda alienado y excluido de ese sistema de producción.

Desde el año 2006 venimos poniendo nuestros cuerpos, mentes, a disposición de estas Jornadas, y desde allí delineamos nuestras perspectivas teóricas e ideológicas. Ponemos sobre la mesa nuestras posiciones para debatirlas con más estudiantes, organizaciones sociales, medios alternativos, trabajadores de la cultura, en una batalla contra el individualismo, la fragmentación y el desinterés que arremete en nuestras Universidades.

Mesas de debate

Día 1, Jueves

16hs. Coyuntura política nacional y latinoamericana. Comprender a través de la perspectiva de distintos panelistas.



19hs. Periodismo Independiente vs Periodismo Militante.

Día 2, viernes

11hs. Comunicación y Pasta de dientes. Perfil de graduado ¿Camino hacia una colegiación?

16hs. Comunicación con una perspectiva de género. La cobertura mediática del proceso de Despenalización del Aborto y la Ley de matrimonio igualitario.

19hs. Ley de Servicios Audiovisuales. Reglamentación, implementación. Cambios en el escenario mediático.

Día 3, sábado

11hs Plan de Estudios. Plan de estudios de las Carreras de Comunicación Social.

15hs Cultura, Arte Militante. Preguntas acerca del arte en un contexto que busca revalorizar las acciones con una perspectiva política.

Colectivo Organizador:

El Túnel (Universidad Nacional de Quilmes)

Colectivo de Trabajo de Periodismo – CAUCE (Universidad Nacional de La Plata),
Independencia – Frente de Estudiantes por la Resistencia (Universidad Nacional del
Comahue)

Viejo Topo – Poder Estudiantil (UBA)

Viejo topo – Colectivo Universitario (UBA)



RESOLUCIÓN (C.D.) Nº 187/11



Jorge Flores
Director
Departamento de Ciencias Sociales
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES