

Quilmes, 3 de octubre de 2006

VISTO la necesidad de aprobar los programas de las asignaturas que se dictan en el Segundo Cuatrimestre de 2006 en las Carreras del Departamento de Ciencias Sociales, y

CONSIDERANDO:

Que los Directores de las Carreras del Departamento de Ciencias Sociales han elevado los programas presentados, que se ajustan a los contenidos mínimos fijados por el respectivo Plan de Estudios, al Instructivo del Departamento de Ciencias Sociales y al presupuesto horario.

Que la Comisión de Asuntos Académicos ha procedido en reiteradas sesiones a examinar dichos programas de acuerdo a los criterios originados por ella misma y normalizados por el Consejo Departamental y ha requerido las especificaciones, especialmente del sistema de evaluación, en permanente consulta con los Directores de las respectivas Carreras.

Que el Estatuto de la Universidad Nacional de Quilmes, establece como función del Consejo Departamental aprobar y supervisar los programas de las asignaturas cuyo desarrollo está a cargo del Departamento, con el objeto que se ajusten a los contenidos mínimos definidos en los correspondientes Planes de Estudio (Artículo 79º inc. k).

Que la Comisión de Asuntos Académicos ha emitido despacho con criterio favorable.

Por ello,

**EL CONSEJO DEPARTAMENTAL
DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

R E S U E L V E :

ARTICULO 1º.- Aprobar los programas de las asignaturas correspondientes al Segundo Cuatrimestre de 2006 de las Carreras del Departamento de Ciencias

Sociales, que se mencionan en el Anexo, que forma parte integrante de la presente Resolución.

ARTICULO 2º.- Archivar copia de los programas aprobados en la presente Resolución, en la Dirección General de Departamento del Departamento de Ciencias Sociales.

ARTICULO 3º.- Regístrese. Comuníquese y archívese.

RESOLUCIÓN (C.D.) N° 091/06

Firmado por: Dra. Sabina Frederic
Directora del Departamento de Ciencias Sociales.

ANEXO

Programas aprobados de asignaturas correspondientes al 2º Cuatrimestre de 2006

DIPLOMATURA EN CIENCIAS SOCIALES CURSO

Historia Social General
Historia Social General
Historia Social General
Historia Argentina
Historia Argentina
Historia Económica Argentina del Siglo XX
Administración de Empresas
Administración de Empresas
Contabilidad General
Contabilidad General
Fundamentos de Economía
Fundamentos de Economía
Estructura Económica Mundial y Argentina
Microeconomía
Álgebra
Planeamiento Comercial y Gestión Estratégica
Innovación Tecnológica y Territorio
Innovación y Gestión Local
Ciencia Política
Introducción al Pensamiento Social
Introducción al Arte Moderno 1850-1914
Sociología del Trabajo
Ciencia, Tecnología y Sociedad
Industria de la Hospitalidad
Seminario de Escritura de Monografías y Trabajos de Investigación
Psicología General
Literatura Argentina
Filosofía

PROFESOR

Pablo Fernández Irsuta
Marisa Pineau
Graciela Mateo
Adrián Zarrilli
Osvaldo Graciano
Noemí Girbal
José Ramón Cassino
Alfredo Duca
Pablo Bonifati
Alfredo Duca
Pablo Levín
Cintia Russo
Carlos Bianco
Gustavo Muñoz
María Cristina Garbarini
Jorge Bonnin
Ester Schiavo
Daniel Cravacuore
Cecilia Lesgart
José María Simonetti
Leonardo Vaccarezza
Javier Balsa
Marcelo Gómez
Guido Galafassi
Hernán Thomas
Anahi Ballent
Beatriz Wehle
Pablo Kreimer
Gloria Lacanau
Mónica Rubalcaba
Sandra Borakievich
Margarita Pierini
Fernando Tula Molina

LICENCIATURA EN COMERCIO INTERNACIONAL CURSO

Política Económica y Comercial Argentina
Logística y Financiamiento del Comercio Internacional

PROFESOR

Bernardo Kosacoff
Marina Salomón

Econometría
Integración Económica

Néstor Le Clech
Patricia Gutti

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
CURSO**

Teorías del Curriculum
Administración y Gestión de las Instituciones Educativas
Educación Universitaria Comparada

PROFESOR

Pablo Scharagrodsky
Jorge Flores
Juan Carlos Del Bello

LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

CURSO

Teorías de la Cultura
Historia de la Ciudad
Teoría Social Latinoamericana
Teoría de la Historia

PROFESOR

Sabina Frederic
Adrián Gorelik
Alejandro Blanco
María Bjerg

**LICENCIATURA EN COMPOSICIÓN CON MEDIOS ELECTROACÚSTICOS
CURSO**

Audioperceptiva I
Audioperceptiva I
Contrapunto
Taller de Investigación, Creación y Producción
Seminario de Actualización: Acústica del Home y Project Studio
Taller de Instrumental y Equipos I
Composición en Estilo I
Composición en Estilo II
Análisis Musical I
Análisis Musical II
Música y Arte Radiofónico
Historia de la Música II
Instrumentación y Orquestación II
Instrumentación y Orquestación III

PROFESOR

María Angélica Corrado
Luis Akel
María Angélica Corrado
Carmelo Saitta
Daniel Hernández
Mario Sztaynberg
Rodolfo Kurta
Edgardo Rodríguez
Gabriel Colautti Berra
Gabriel Colautti Berra
Martín Liut
Martín Liut
Edgardo Palotta
Edgardo Palotta